

## プレスリリース

この度、京橋 art space kimura ASK?にて下記展覧会を開催することになりました。  
是非展覧会情報を掲載して頂きたい、御案内申し上げます。

展覧会名：藤井孝次郎・和田幸三 双生展  
会 期：2020年11月16日（月）～21日（土）  
会 場：art space kimura ASK?  
住 所：東京都中央区京橋3-6-5 木邑ビル2F  
tel / fax：03-5524-0771  
時 間：11：30～19：00（最終日のみ17：00）  
事 務 局：231-0821 横浜市中区本牧原20-27-412  
和田 幸三 方  
E-mail：[kzwada@art.email.ne.jp](mailto:kzwada@art.email.ne.jp) Tel：045-624-5169

宇宙そのもの及びその中に存在する全ての物質や生命体の持つエネルギーの根源をイメージし、独自の表現で平面造型活動に精進している有彩色アクリル画の藤井孝次郎と無彩色鉛筆画の和田幸三がぶつかり合う展覧会が開催される。

二人に共通しているのは単純化、空間意識、質感表現、異なるのは色使い。但し、表層的な有彩と無彩の違いと言う訳ではない。

素描とタブローの間にグリザイユと言うプロセスがあることを2人ともルネサンスのディセーニョ（disegno：デザインやデッサンの原語）の概念を学び、咀嚼し、自分なりに昇華させているから、藤井作品は空間、質感表現の土台の上に色を載せて色彩効果を一層際立たせることができ、和田作品は色を吸収し作品の裏側に収納して、色彩を見せるのではなく感じさせるように持ってくるのが可能となっている。平面造型を深く追求しているからこそそのそれぞれの表現である。

ここ art space kimura ASK?の空間は全ての作品を十分な引きを取って見る事が出来る素晴らしいバランスを持っている。この展覧会では1点ずつ交互に作品を置き、ぶつけ合う展示を採用して会場全体の緊張感をより高め、新鮮で活気に溢れる宇宙を創り上げようとしている。「双生展」と題したのもそこから来ている。

2人の個性がぶつかり合う所、共鳴し合う所、様々な要素が重なり合い、知的好奇心を十分に満たして頂ける展覧会になっている。

## 藤井孝次郎 <ふじい こうじろう>

1937年 香川県琴平町生まれ

1960年 多摩美術大学油画科卒業

1975年 行動美術協会会員推挙

### <主な個展>

1960 銀座 文芸春秋画廊

1960,63 新宿 新宿風月堂

1965,80,83 高松 宮武画廊

1981 銀座 若井画廊

1988, 91, 94, 98, 2005, 07 銀座 ギャラリーモテキ

1993, 97, 2001, 05 銀座 ゆう画廊

1999, 2002, 09, 12, 16, 18 三鷹 ぎやらりー由芽

2014 東京都美術館

### <主なグループ展>

1958年より行動美術展を中心に出品 読売アンデパンダン、四国現代美術展

ねりまの美術、1989, 94 平面とイメージの魅惑、他多数

### <パブリックコレクション>

明治大学学生会館壁画、琴平町立ギャラリー、香川短期大学、琴平町文化会館



P30 2017



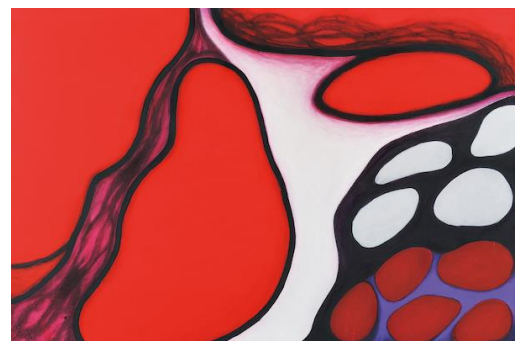
S30 2016



F30 2019



1167×2334mm 2019



F120 2019

# 和田幸三 <わだ こうぞう>

1948年 神奈川県横浜市生まれ

## <主な個展>

- 1971,72,73 日本橋 アートプラザ
- 1977, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 92 銀座シロタ画廊
- 1994, 99 銀座 ギャラリーセンターポイント
- 2001, 03, 05, 07 銀座 Oギャラリー
- 2008 京橋 かねこ・あーとギャラリー
- 2011 銀座 ナミキギャラリー
- 2013, 15, 17 京橋 ギャラリー檜
- 2019 京橋 art space kimura ASK?

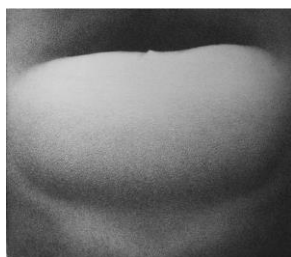
## <主なコラボレーション>

2015, 17, 19 横浜 JAZZ IS に於いて

Jazz Pianist 佐藤允彦氏と音と平面のコラボ

2018 京橋 art space kimura ASK? 石川忠一画伯と二人展

2020 新宿 Pit Inn に於いて Pianist 佐藤允彦氏、Bassist 坂井紅介氏とコラボ



789×894mm 2020



1350×1645mm 2018



1177×928mm 2020



1230×2052mm 2019



1230×1710mm 2020